

Communiqué de presse  
Cannes, le 4 avril 2016

## **STUDIOCANAL ACCÉLÈRE SON DÉVELOPPEMENT DANS LA FICTION**

### **Prises de participations dans des sociétés de production particulièrement prometteuses en Espagne et au Royaume-Uni**

STUDIOCANAL accélère fortement son développement dans la production de fiction en annonçant des prises de participation dans plusieurs sociétés indépendantes regroupant certains des talents européens les plus reconnus du secteur.

Ces investissements concernent BAMBÚ PRODUCCIONES, société basée à Madrid, dont STUDIOCANAL a acquis 33%, URBAN MYTH FILMS basée à Londres (20%) et SUNNYMARCH TV également basée à Londres (20%). L'ensemble de ces opérations s'accompagne d'accords de distribution.

STUDIOCANAL est déjà fortement présent dans la production de fictions via ses filiales TANDEM en Allemagne et RED Production Company en Angleterre ainsi que ses participations dans SAM (Danemark) et GUILTY PARTY (Royaume-Uni).

Fondée en 2007 à Madrid, BAMBÚ PRODUCCIONES est dirigée par ses deux fondateurs, Teresa Fernández-Valdés et Ramon Campos. Il s'agit de l'une des sociétés de production de fictions les plus créatives d'Espagne avec à son actif plus d'une dizaine de séries originales de qualité et de fortes ambitions à l'international. Parmi celles-ci, *Refugiados* est la première série espagnole tournée en anglais en coproduction avec BBC Worldwide, alors que les séries à succès *Grand Hotel* et *Velvet* se vendent partout dans le monde.

Basée à Londres, URBAN MYTH FILMS a été fondée en 2013 par une équipe expérimentée de producteurs et de scénaristes internationaux. Johnny Capp et Julian Murphy sont à l'origine de la création de Shine Drama en 2002 et de plusieurs hits internationaux, dont *Merlin* pour BBC1. Howard Overman est créateur et scénariste de nombreuses séries à succès dont *Misfits* sur E4 récompensée d'un BAFTA en 2010.

SUNNYMARCH TV est une société de production récemment fondée à Londres par Benedict Cumberbatch, l'un des acteurs britanniques les plus en vue du moment grâce à ses succès au cinéma et à la télévision, où il incarne le rôle-titre de la série de renommée mondiale, *Sherlock* (BBC). STUDIOCANAL entretient une relation particulière avec Benedict Cumberbatch après ses rôles dans deux de ses films emblématiques : *La Taupe*, récompensé de 2 BAFTA, dont celui du meilleur film britannique en 2012, et *Imitation Game* qui a remporté un Oscar en 2015.

Didier Lupfer, Président de STUDIOCANAL : « Nous sommes ravis de nous associer avec les équipes talentueuses de BAMBÚ, URBAN MYTH et SUNNYMARCH. Ces trois sociétés comptent parmi les sociétés de production les plus prometteuses en Europe et nous nous réjouissons de travailler à leurs côtés. Comme dans le cinéma, nous avons l'ambition de produire des séries avec un fort ancrage européen qui puisse aussi séduire un public mondial. C'est pourquoi nous sommes particulièrement heureux de pouvoir collaborer et développer des projets avec les personnalités de grand talent – producteurs, auteurs et acteurs – liées à chacune de ces sociétés. Il s'agit d'une étape importante dans

le développement de STUDIOCANAL qui démontre ainsi ses ambitions dans la production de séries de grande qualité. »

Romain Bessi, DGA de STUDIOCANAL également en charge des activités TV : « Nous sommes très heureux de nous retrouver aux côtés de BAMBÚ, URBAN MYTH et SUNNYMARCH TV. Ce sont des sociétés très complémentaires qui apportent chacune leur caractère unique. BAMBÚ nous ouvre un accès au marché espagnol, particulièrement créatif et dynamique et où les séries nationales sont très appréciées du public. URBAN MYTH et SUNNYMARCH vont nous permettre de renforcer encore davantage notre présence au Royaume-Uni, avec des talents de premier plan. A travers ces accords, nous élargissons notre empreinte européenne. L'objectif est de créer une famille unique de sociétés de production en Europe, avec des talents prestigieux et qui puissent bénéficier des atouts du Groupe pour accroître encore leur rayonnement à l'international, grâce notamment à son réseau de distribution et à force dans le cinéma comme dans la musique avec Universal Music Group. »

Ramón Campos, producteur et fondateur de BAMBÚ : « STUDIOCANAL est une référence pour tous les créateurs et réalisateurs européens. Nous sommes fiers de nous engager auprès d'une marque européenne qui soit compétitive à un niveau mondial. »

Teresa Fernandez-Valdés, également producteur et fondateur de BAMBÚ : « L'équipe de STUDIOCANAL nous a démontré combien la liberté de création était importante pour eux dans la production TV et nous sommes convaincus qu'ensemble nous pourrions accomplir de grands projets dans la fiction. »

Johnny Capps, Julian Murphy et Howard Overman, co-fondateurs de URBAN MYTH : « Notre ambition chez URBAN MYTH a toujours été de produire des programmes audacieux et ambitieux pour le marché international. Notre nouveau partenariat avec STUDIOCANAL nous ouvre beaucoup de nouvelles opportunités. »

Adam Ackland, Producteur exécutif et Directeur général de SUNNYMARCH: « A SUNNYMARCH nous partageons une ambition simple : créer des documentaires et des séries originales passionnantes. Nous avons pour objectif de produire des programmes impactants et nous nous y attelons avec beaucoup d'enthousiasme. Aujourd'hui, je suis très heureux d'annoncer cet investissement significatif de STUDIOCANAL. Et je suis très impatient de pouvoir travailler à l'avenir avec toute l'équipe STUDIOCANAL sur des programmes TV capables de séduire de nombreux publics. »

Benedict Cumberbatch : « Je me réjouis que STUDIOCANAL soutienne le développement à venir de SUNNYMARCH TV. Ce partenariat va engendrer une grande diversité de programmes multiplateformes, tous axés sur la qualité et la créativité. Je suis particulièrement heureux de refaire équipe avec STUDIOCANAL après avoir tourné à leurs côtés *Imitation Game* et *La Taupe*. »

Cette série d'opérations s'inscrit dans la stratégie de STUDIOCANAL – déjà leader européen dans la production de films de cinéma – de renforcer sa position d'acteur majeur en Europe dans la production de séries de télévision locales et internationales. Elle intervient à la suite de plusieurs développements récents dans la production TV.

En octobre 2015, STUDIOCANAL est devenu partenaire associé de GUILTY PARTY, société de production anglaise dirigée par le producteur Spencer Millman, récompensé d'un BAFTA pour *Harry Hill's TV Burp*, et les acteurs et auteurs Simon Bird (*The Inbetweeners*) et Jonny Sweet (*Chickens*). En mars 2015, Harlan Coben, l'auteur de best-sellers internationaux, a annoncé le lancement de sa propre société de production indépendante, FINAL TWIST, en partenariat avec STUDIOCANAL, via sa filiale RED Production Company.

STUDIOCANAL a acquis en 2012 une participation majoritaire dans la société de production allemande TANDEM (*Crossing Lines*, *Spotless*) dirigée par Rola Bauer et, en 2013, dans RED Production Company

(*Happy Valley, The Five*) fondée par Nicola Schindler en Angleterre. Depuis 2014, STUDIOCANAL est également actionnaire de SAM Productions, société danoise créée par Søren Svestrup (*The Killing*), Adam Price (*Borgen*), et Meta Louise Foldager (*A Royal Affair*).

## **A PROPOS DE STUDIOCANAL**

STUDIOCANAL est le studio leader en Europe en matière de production, acquisition de droits, distribution et vente internationales de films et séries TV. STUDIOCANAL opère en direct sur les trois principaux territoires européens - la France, le Royaume-Uni et l'Allemagne – ainsi qu'en Australie et Nouvelle-Zélande. STUDIOCANAL a connu de gros succès au box-office international avec des films tels que *Paddington, Shaun le Mouton* ou *Non-Stop*. Les films à venir incluent *The Commuter* avec Liam Neeson, et le long-métrage en stop-motion *Early Man* de Nick Park, des Studios Aardman. STUDIOCANAL développe et distribue des séries TV de qualité via ses sociétés de production reconnues et primées Tandem Productions en Allemagne (*Crossing Lines, Spotless*) et RED Production Company basée à Londres (*Happy Valley*). STUDIOCANAL possède par ailleurs l'un des plus importants catalogues au monde, avec plus de 5000 titres internationaux. La société mère de STUDIOCANAL, le Groupe CANAL+, est entièrement détenue par Vivendi, groupe de production et de distribution à l'international de médias et contenus.

## **CONTACTS PRESSE**

Antoine Banet-Rivet : +33(0) 1 71 35 00 26 - [antoine.banetrivet@canal-plus.com](mailto:antoine.banetrivet@canal-plus.com)

Gabrielle Tensorer : +33 (0)1 71 35 10 81 - [gabrielle.tensorer@studiocanal.com](mailto:gabrielle.tensorer@studiocanal.com)